

GINTARAI

Alfonso Bukonto žodžiai

Andriaus Kulikausko muzika,
Raimondo Katino aranžuotė chorui
Dainiaus Pulausko klavyras

Dainingai, svajingai (♩ = 100)

Gmm⁷ E^b6/9 Am⁷(b5) D7(b9) Gmm⁷/F C/E

A

7

Tu už-verk na-mų du-ris ir pu-šų ta-ku a-teik,

E^b9(#11) D7(b9) Gm⁷ E^b7 Am⁷(b5) D7 Gm⁷

13

Greit at-plauks lauk-ta ban-ga bus to-kių ne-daug,

Gm⁷ E^b7 Am⁷(b5) D7 Gm⁷ Dm⁷

17

Šian-dien mums dos-ni gel-mė gin-ta-rais ap-kris kran-tai, Jais iš-puošt ga-liu

Gm⁷ E^b7 Am⁷(b5) D7 Gm⁷ Gm⁷

Tu pa-klau-syk, kaip ne-ša smė-li,
 ta-ve juos ren-ku tik tau. Tu pa-klau-syk

E^b7 Am⁷(b5) D⁷ Gm⁷ F/A B^b Fm⁷/A^b G⁷

27 tu pa-žiū-rėk, žo-le už-žė-lė
 tu pa-žiū-rėk vai-ko žais-lai, lan-gai pra-ver-ti, del-nai

tu pa-žiū-rėk Cmm⁷ Fsus⁴ F⁷ B^b E^bΔ

31 iš-ties-ti ir paukš-čiai tai-kūs. Švel-niai lai-kyk sa-ky sau-je-lę,
 Švel... tu lai-kyk Švel - tu lai-kyk

E^o E^b/F F⁷ B^b Fm⁷/A^b G⁷

35 jū - ra ti - kėk_ ji vis-ką ga - li 3

jū... tu ti - kėk_ jū-ros va - lia, la - še gels-va - me, kris-le_

jū... tu ti - kėk_ Cmm7 Fsus4 F7 B^b E^bΔ

39 C

skaid-ria-me su - sto - ja lai - kas. 2. Va - ka-re aukš-ta_ ban-ga_

E^o E^b/F F7 D7/F# D7 Gm7 E^b7

44

gin-ta-rai po ko - jom duš._ Ir pa-birs gy-vi_ la-šai_ iš ty-lios gel-mės.

Am7(b5) D7 Gm7 Gm7 E^b7 Am7(b5) D7

Pa-mirš-tų kran-tų švie-sa su-spin-dės vėl pro me-tus,

Gm⁷ Dm⁷ Gm⁷ E^{b7} Am^{7(b5)} D⁷ Gm⁷

54 gal ne mums ji bus skir-ta, bet vis-tiek ji bus.

Gm⁷ E^{b7} Am^{7(b5)} D⁷ Gm⁷ F B^b

D

(Iki E skaitlinės galima dainuoti a cappella)

58 Tu pa-klau-syk, kaip ne-ša smė-lį, tu pa-žiū-rėk, žo-le už-žė-lė

Tu pa-klau-syk tu pa-žiū-rėk

Tu pa-klau-syk tu pa-žiū-rėk

B^b Fm⁷/A^b G⁷ Cm⁷ F^{sus4} F⁷

pp

62 5

vai-ko žais-lai, lan-gai pra-ver-ti, del-nai iš-ties-ti ir paukš-čiai tai-kūs.

B^b E^bΔ E^o E^b/F F⁷

(8)

66 Švel-niai lai-kyk sa-kų sau-je-lę, jū-ra ti-kėk ji vis-ką ga-li

Švel... tu lai-kyk jū... tu ti-kėk jū-ros va-lia, la-še

Švel... - tu lai-kyk jū... tu ti-kėk

B^b Fm⁷/A^b G⁷ Cmm⁷ Fsus⁴ F⁷ B^b

(8)

71 **E**

— gels-va-me, kris-le skaid-ria-me su-sto-ja lai-kas. Tu pa-klau-syk, Tu pa-klau-syk

Tu pa-klau-syk

E^bΔ E^o E^b/F F⁷ B^b

(8)

mp

6 75 kaip ne-ša smė-li, tu pa-žiū-rėk, žo-le už-žė-lė

tu pa-žiū-rėk vai-ko žais-lai, lan-gai pra-ver-ti, del-nai

Fm7/A^b G⁷ Cmm⁷ Fsus⁴ F⁷ B^b E^bΔ

80 Švel-niai lai - kyk sa - kų sau - je - lę,
iš - ties - ti ir paukš - čiai tai - kūš. Švel... tu lai - kyk

Švel... - tu lai - kyk

E^o E^b/F F⁷ B^b Fm7/A^b G⁷

84 jū - ra ti - kėk ji vis-ką ga - li
jū... tu ti - kėk jū-ros va - lia, la - še gels-va - me, kris-le

jū... tu ti - kėk

Cmm⁷ Fsus⁴ F⁷ B^b E^bΔ

F

88

Tu pa-klau-syk,____ kaip ne-ša smė-lį, 7

____ skaid-ria-me su - sto - ja lai - kas.

Tu____ pa-klau-syk____

Tu____ pa-klau-syk____

E° E^b/F F⁷ B^b Fm⁷/A^b G⁷

92

tu pa-žiū-rėk,____ žo - le už-žė - lė

tu____ pa-žiū-rėk____

vai-ko žais-lai,____ lan-gai____ pra-ver-ti,____ del-nai

tu____ pa-žiū-rėk____

Cmm⁷ Fsus⁴ F⁷ B^b E^bΔ

96

Švel-niai lai - kyk____ sa - kū sau-je - lę,

____ iš-ties-ti ir pauš - čiai tai - kūs.

Švel...____ tu lai - kyk____

Švel - tu lai - kyk____

E° E^b/F F⁷ B^b Fm⁷/A^b G⁷

8 100 jū - ra ti - kēk_ ji vis-kā ga - li

jū... tu ti - kēk_ jū-ros va - lia, la - še gels-va - me, kris-le_

jū... tu ti - kēk_ Cmm⁷ Fsus⁴ F⁷ B^b E^bΔ

104 Back vocal rit... Lētai ossia rit... Gin - ta - ruos...

— skaid-ria-me su - sto - ja lai - kas. morm.

E^o E^b/F F⁷ Lētai