

# Rytagonė

muz. Anatolijaus Lapinsko

## Svajingai

This musical score is for a piece titled "Rytagonė" by Anatolijaus Lapinsko, marked "Svajingai" (Dreamily). The score is written for a large ensemble and includes the following parts and staves:

- Lumzdelis**: Treble clef, 4/4 time, mostly rests.
- Birbynė I**: Treble clef, 4/4 time, active melodic line.
- Birbynė II**: Treble clef, 4/4 time, mostly rests.
- Birbynė III**: Treble clef, 4/4 time, mostly rests.
- Tenorinė Birbynė**: Treble clef, 4/4 time, long horizontal lines indicating sustained notes.
- Kontrabosinė Birbynė**: Bass clef, 4/4 time, mostly rests.
- Skrabalai**: Treble clef, 4/4 time, mostly rests.
- Kelmas**: Percussion, 4/4 time, mostly rests.
- Kanklės I**: Treble clef, 4/4 time, complex arpeggiated patterns.
- Kanklės II**: Treble clef, 4/4 time, complex arpeggiated patterns.
- Bosinės kanklės**: Bass clef, 4/4 time, complex arpeggiated patterns.
- Kontr. kanklės**: Bass clef, 4/4 time, long horizontal lines indicating sustained notes.
- Clarinetas B♭ I**: Treble clef, 4/4 time, active melodic line.
- Clarinetas B♭ II**: Treble clef, 4/4 time, mostly rests.
- Trimitas in B♭**: Treble clef, 4/4 time, mostly rests.
- Būgnelis**: Percussion, 4/4 time, mostly rests.
- Akordeonas**: Treble clef, 4/4 time, complex arpeggiated patterns.
- Smuikas I**: Treble clef, 4/4 time, long horizontal lines indicating sustained notes.
- Smuikas II**: Treble clef, 4/4 time, long horizontal lines indicating sustained notes.
- Kontrabosas**: Bass clef, 4/4 time, long horizontal lines indicating sustained notes.

7

Lumzd.

Birb.I

Birb.II

Birb.III

T. Birb.

K.Birb

Skr.

Kelmas

K.I

K.II

B.K.

Kb. K.

Kl. I

Kl.II

Tr.

Būgn.

Accord.

Sm. I

Sm. II

Kontr.

*Trikampis*

12 **2** Vidutiniškai,  
su polėkiu

Lumzd.

Birb.I

Birb.II

Birb.III

T. Birb.

K. Birb

Skr.

Kelmas

K.I

K.II

B.K.

Kb. K.

Kl. I

Kl.II

Tr.

Būgn.

Accord.

Sm. I

Sm. II

Kontr.

18

Lumzd.  
 Birb. I  
 Birb. II  
 Birb. III  
 T. Birb.  
 K. Birb.  
 Skr.  
 Kelmas  
 K. I  
 K. II  
 B. K.  
 Kb. K.  
 Kl. I  
 Kl. II  
 Tr.  
 Būgn.  
 Accord.  
 Sm. I  
 Sm. II  
 Kontr.

## 2a

25

Lumzd.  
 Birb. I  
 Birb. II  
 Birb. III  
 T. Birb.  
 K. Birb.  
 Skr.  
 Kelmas  
 K. I  
 K. II  
 B. K.  
 Kb. K.  
 Kl. I  
 Kl. II  
 Tr.  
 Būgn.  
 Accord.  
 Sm. I  
 Sm. II  
 Kontr.

31

Lumzd.  
 Birb. I  
 Birb. II  
 Birb. III  
 T. Birb.  
 K. Birb.  
 Skr.  
 Kelmas  
 K. I  
 K. II  
 B. K.  
 Kb. K.  
 Kl. I  
 Kl. II  
 Tr.  
 Būgn.  
 Accord.  
 Sm. I  
 Sm. II  
 Kontr.

37

Lumzd.  
 Birb. I  
 Birb. II  
 Birb. III  
 T. Birb.  
 K. Birb.  
 Skr.  
 Kelmas  
 K. I  
 K. II  
 B. K.  
 Kb. K.  
 Kl. I  
 Kl. II  
 Tr.  
 Būgn.  
 Accord.  
 Sm. I  
 Sm. II  
 Kontr.

*būgnelis*

44

5 Gloria

Lumzd.

Birb. I

Birb. II

Birb. III

T. Birb.

K. Birb.

Skr.

Kelmas

K. I

K. II

B. K.

Kb. K.

Kl. I

Kl. II

Tr.

Būgn.

Accord.

Sm. I

Sm. II

Kontr.



52

Lumzd.

Birb. I

Birb. II

Birb. III

T. Birb.

K. Birb.

Skr.

Kelmas

K. I

K. II

B. K.

Kb. K.

Kl. I

Kl. II

Tr.

Bügn.

Accord.

Sm. I

Sm. II

Kontr.

60 4

*tr*

*tr*

Lumzd.

Birb. I

Birb. II

Birb. III

T. Birb.

K. Birb

Skr.

Kelmas

K. I

K. II

B. K.

Kb. K.

Kl. I *tr*

Kl. II *tr*

Tr.

Bügn.

Accord.

Sm. I

Sm. II

Kontr.

5

68

Lumzd.

Birb.I

Birb.II

Birb.III

T. Birb.

K.Birb

Skr.

Kelmas

K.I

K.II

B.K.

Kb. K.

Kl. I

Kl. II

Tr.

Bügn.

Accord.

Sm. I

Sm. II

Kontr.

*gliss.*

*gliss.*

*gliss.*

3

3

3

33

33

3

33

76

Lumzd.

Birb. I

Birb. II

Birb. III

T. Birb.

K. Birb

Skr.

Kelmas

K. I

K. II

B. K.

Kb. K.

Kl. I

Kl. II

Tr.

Bügn.

Accord.

Sm. I

Sm. II

Kontr.

gliss.

3